



Divendres Sant

Famílies

1. INTRODUCCIÓ

Avui recordem la Passió i mort de Jesús a la creu. En la Passió contemplem el seu patiment i dolor, que també són els nostres. Volem descobrir com hem d'acompanyar els qui pateixen o passen dificultats en el nostre món. La creu és una realitat humana que Jesús ens recorda i que ens fa obrir els ulls com un gran interrogant: malalts, immigrants, persones sense llar, fam, maltractaments, solitud... Què puc fer jo pels altres, com els puc acompanyar? Som-hi?



2. FRASES DE L'EVANGELI

Pilat els diu:

-Emporteu-vos-el vosaltres mateixos i crucifiqueu-lo, que jo no li trobo res per a poder-lo inculpar .

Els cridaren:

-Fora, fora, crucifica'li!

Pilat els diu:

-¿Al vostre rei, haig de crucificar?Els grans sacerdots respongueren:

-No tenim cap altre rei fora del Cèsar. Llavors Pilat els el va entregar perquè fos crucificat.

Prengueren, doncs, Jesús, i, portant-se ell mateix la creu, va sortir cap a l'indret anomenat «Lloc de la Calavera», que en hebreu es diu Gòlgota. Allà el crucificaren, juntament amb dos més, un a cada banda, i Jesús al mig.

Quan Jesús hagué pres el vinagre, va dir:

-Tot s'ha complert.Llavors inclinà el cap i va lliurar l'esperit.



3. QUÈ ENS DIU JESÚS?



Conte “Els llibres d'en Xalum”

"M'agradaria fer un llibre -pensava Xalum- que contingués tots els poemes, antics i moderns, que canten la grandesa de Déu." Nit i dia, aquesta idea li voltava pel cap, des del matí fins al vespre. I Xalum es deia que li caldrien molts diners, moltes jornades de treball per publicar un llibre tan extens. I així fou com es va decidir. Es va dedicar, any rere any, a estalviar tot el que podia guanyar. Els seus amics també li donaven diners, els uns molts, els altres algunes monedes. A tots els ho agraïa Xalum amb el mateix afecte. Així deu anys després havia aplegat ja prou diners per a començar l'edició. Però aquells dies unes grans pluges van inundar la ciutat on vivia Xalum i molta gent es va trobar sense aliment i sense casa. Xalum no s'hi va pensar gens ni mica i va repartir entre la gent el fons que havia reunit. I es va posar a treballar de valent per recuperar el que havia donat.

Alguns anys més tard, una terrible epidèmia va assolir el país. I Xalum altra vegada va repartir els seus diners per ajudar la seva gent. Per tercera vegada va començar el seu treball. S'havia fet vell i es cansava molt, però l'esperança de veure acabat el seu llibre li donava forces. Finalment, al cap de vint anys, va poder enllestir la publicació del seu llibre. Tothom va lloar el seu treball i els savis més notables del país en parlaren en els seus congressos. Però la gent de la ciutat en parlar d'en Xalum als seus fills deien sempre: "En realitat Xalum va fer tres llibres. I els dos primers són encara millors que el tercer".

Quins són els altres dos llibres que va escriure en Xalum?

Per què eren més importants que el tercer?





4. HO VIVIM: TALLER "MIREM LES PETITES CREUS"

Podeu escriure a totanirabe@lasalle.cat enviant fotos de les activitats



Us convidem a veure el curtmetratge **EL CASSÓ D'EN LLORENÇ (veure annex)**, un conte simbòlic que explica les dificultats que molts infants, joves poden viure avui... i com cal que nosaltres els acompanyem, els acollim amb empatia. El patiment dels altres avui l'hem de fer més present que mai (ho tenim molt present aquests dies de confinament). Les petites creus de Jesús avui encara estan presents, malauradament.

A. ACTIVITAT: poseu-vos en rotllana. Mireu la història d'en Llorenç i comenteu-la.

Cadascú anirà a buscar **el seu cassó**, aquell objecte que representi la petita creu, la dificultat que portem a sobre nosaltres o potser també, *el cassó* d'una persona propera que està en un moment difícil.

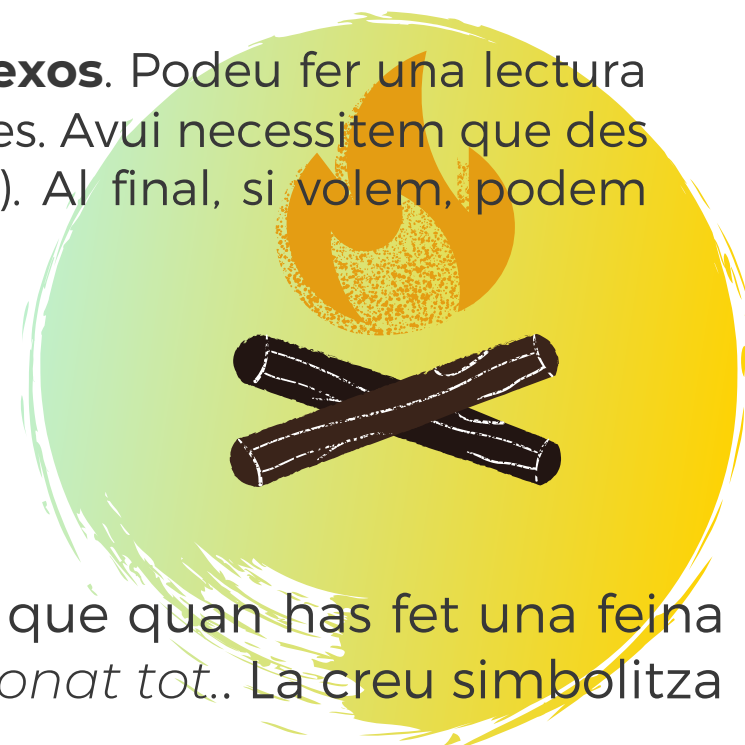
En una cartolina, retallarem uns rectangles on **escriurem una paraula que expressi quin és el contingut del nostre cassó**: malaltia? solitud? tristesa? He viscut una dificultat? Algú que l'ha viscut?

Les posarem al mig de la rotllana i al final, podrem deixar-hi també el nostre objecte .

Acabarem aquesta estona amb el tancament.

B. ACTIVITAT: Llegirem la història del **PRÍncep FELIÇ (Oscar Wilde)**. Teniu el guió als annexos. Podeu fer una lectura teatralitzada de la història (fer teatre en família pot ser una bona manera de viure les propostes. Avui necessitem que des de la fe i la confiança acompanyem el patiment i Jesús ho va viure en la seva pròpia pell). Al final, si volem, podem compartir com ho ha viscut cadascú.

5. RECOLLIM EL DIA-PREGÀRIA



Avui recordem que Jesús ho va donar tot. I tot vol dir tot: fins i tot la seva vida. Sabeu que quan has fet una feina molt gran, hi has dedicat moltes hores, has ajudat al màxim, dius: *Ja està, avui ho he donat tot.* La creu simbolitza aquest donar-ho tot.

Moltes persones als nostres pobles, ciutats viuen amb *cassons* grans, mitjans, petits i no poden caminar. El seu patiment és tan gran que s'hi amaguen a dins. La creu de Jesús, avui, acompanya el seu patiment.

Posem-nos en rotllana i compartim aquesta pregària:

Jesús, que mai perdem de vista les persones que més ens necessiten. Volem ser portadors de pau i solidaritat en el nostre món. Aquestes setmanes no hem pogut sortir de casa i moltes persones han viscut la malaltia i fins i tot potser han viscut la pèrdua de familiars i amics. Acompanya'ns en aquests moments difícils.

Pregària de Sant Francesc d'Assís:

Oh Senyor, feu de mi un instrument de la vostra pau! On hi ha odi, que jo hi porti amor. On hi ha ofensa, que jo hi porti el perdó. On hi ha discòrdia, que jo hi porti unió. On hi ha dubte, que jo hi porti l'esperança. On hi ha error, que jo hi porti la veritat. On hi ha desesperació, que jo hi porti l'esperança. On hi ha tenebra, que jo hi porti la llum. Oh Mestre, feu que jo no cerqui tant: ser consolat, com consolar; ser comprès, com comprendre; ser estimat, com estimar. Perquè és donant que es rep; perdonant que s'és perdonat; morint que es ressuscita a la vida eterna.

ANNEXOS

Podeu trobar tot el text de la Passió : [Lectura de l'evangeli](#)
Curtmetratge [EL CASSÓ D'EN LLORENÇ](#)
Conte [EL PRÍncep FELIÇ](#)

